

# คิดถึง ลัทธิพิธีสีสีเด็จพ่อ ร.5

เฉลิมเกรียงศิริ ผิวนวล

“ในเขตเมืองของไทยปัจจุบันนี้ ได้เกิดลัทธิใหม่ขึ้นโดยมือก์แห่งการนับถือบูชาอยู่ที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ว่า... ควรกล่าวด้วยว่าลัทธิกลองไปกว่ารูปแบบภาษาชน tộcที่มีลักษณะเปิดกว้าง, เป็นอิสระ และเป็นของมวลชนแล้ว พิธีกรรมถาวรนั่งครองลัทธิขึ้นตั้งแต่พัฒนารักษาความเรียบง่ายด้วย การถวายดอกไม้และธูปเป็นพิธีกรรมที่ประชาชนใช้ในพุทธศาสนามานานแล้ว ลัตนารจุธูปนອกกระสาฟิสางเทวนาครีเป็นประเพณีปฏิบัติก้าแก่ที่อยู่กับประชาชนมานานแล้ว เช่นกัน” (นิธ เอี่ยวศรีวงศ์ 2536 ค. 78)

“อย่าพลาดโอกาสอันสำคัญนี้ วัดถูมุงคลเกิดพระเกียรติ ร.5 มหาราช...พิธีมังคลาภิเษกวัดถูมุงคลนับเป็นพิธีที่สมบูรณ์แบบ ห้องพิธีทางพุทธและพราหมณ์ สำหรับพระเกจิอาจารย์ซึ่งอดีตที่ได้อารามน้ำให้มาร่วมเชิญรุ่นจิตปลูกเสกกิมอยู่มากมาย อาทิ หลวงพ่อแพ วัดพิกุลทอง, หลวงพ่อเป็น วัดบางพระ, หลวงพ่ออุดม วัดบ้านไร่...ฯลฯ” (ในหมายเหตุของวัดหัวล้าโพง กรุงเทพมหานคร, หนังสือพิมพ์เดลินิวส์, 11 มกราคม 2537)

บทความนี้ต้องการเสนอความเห็นบางประการต่อ  
ทัศนะของอาจารย์นิธ เอี่ยวศรีวงศ์ ในงานเขียนเชิง  
มนุษยวิทยา เรื่อง ลัทธิพิธีสีสีเด็จพ่อ ร.5 ซึ่งมี  
ชื่อรองด้วยว่า เพื่อ ประชาธิปไตย ของ ประชาชน  
และเนื่องจากผมไม่สามารถเสนอทบทวนงานอัน  
เต็มไปด้วย ลีลา ซึ่งนี้ได้อย่างครบถ้วนทุกแง่มุม  
ในที่นี้ จึงครอเซิญชวนให้อ่านเพื่อจะได้ภาพพจน์  
ครบถ้วน

## 1. ลัทธิพิธีเพื่อรักษาในจินตนาการ

จากปรากฏการณ์ที่มีผู้คนจำนวนมากไปร่วม  
ชุมนุมกันที่ลานพระบรมรูปทรงม้า ซึ่งมีได้มีการ  
นัดหมายเป็นพิธีการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในคืน  
ของทุกันยายน พร้อมทั้งนำลัมส์สูกลูกไม้ เหล้ายা  
มาตั้งโต๊ะหนู่ชาเพื่อถวายสักการะ “เด็จพ่อ”  
ท่ามกลางกลิ่นควันอันอบอวลดจากธูปเทียน และ  
ความนิยมหรือภูมิปัญญาที่แสดงสัญลักษณ์ของพระองค์

\* บทความปริทัศน์อันเนื่องมาจากข้อเขียนของ นิธ เอี่ยวศรีวงศ์, “ลัทธิพิธีสีสีเด็จพ่อ ร.5”, คิลป์วัฒธรรม ปีที่ 14 ฉบับที่ 10 สิงหาคม 2536, หน. 76-98.

ตลอดจนการบูชาพระบรมฉายาลักษณ์ที่มักมีติดกันไว้ตามบ้านและสถานประกอบการต่างๆ - ปรากฏการณ์เช่นนี้ย่อมมีส่วนดึงดูดให้นักศึกษาเช่นอาจารย์นิธิสินใจศึกษาในฐานะที่เป็น “ลัทธิพิธี” (CULT) ซึ่งท่านถือว่าเป็น “ลัทธิพิธีแรกที่เริ่มปรากฏมาในประเทศไทยใหม่”

อย่างไรก็ตาม อาจารย์นิธิสินใจเรื่องนี้ในฐานะที่เป็น ปรากฏการณ์ทางสังคม โดยมุ่งหวังจะเข้าใจรากฐานทางสังคม-วัฒนธรรมที่ก่อปรากฏการณ์นี้ขึ้นมาในปัจจุบัน ภาพของเมืองไทยยุคใหม่ที่อาจารย์นิธิวิเคราะห์ร่วมกับความเข้าใจของผู้อ่านก็คือ เป็นประเทศที่ “กำลังก้าวไปสู่ประเทศไทยที่จะเป็นเกษตรกรรมน้อยลง มีคนเข้ามาอยู่ในเขตเมืองมากขึ้น จนจะกลายเป็นคนส่วนใหญ่ของประเทศไทย ซึ่งยอมหมายความว่าจะเป็นประเทศไทยที่ได้พัฒนาสำนึกรักความเป็นชาติได้อย่างกว้างขวางลึกซึ้งขึ้นมาก ทั้งโดยผ่านตลาดที่กล้ายเป็นอันหนึ่งอันเดียว กัน การสื่อสาร ความน่าคุ้มที่ทำให้การตัดสินใจของกรุงเทพฯ มีผลกระแทกต่อกลุ่มส่วนของประเทศไทยอย่างแท้จริงมากขึ้น” (นิธิ อุษยาครรภ์ 2536 ค: 98)

จากภาพของสังคมดังกล่าว ทำให้คาดการณ์ได้ว่าสังคมชีวิตและทัศนคติของชาวเมืองอาจารย์นิธิตั้งข้อสันนิษฐานในเรื่องนี้ว่า ชาวเมืองที่ได้รับการศึกษา ในแบบ พอสมควรหรือคุ้นเคยกับข่าวสารข้อมูลที่รัฐส่งผ่านมาทางทีวี, วิทยุ และสื่ออื่นๆ ทำให้คนเหล่านี้มีทัศนคติและความสัมพันธ์ต่อรัฐไทยในลักษณะที่มีสำนึกรักความเป็นพลเมืองของตนมากกว่าคนในชนบท, มีความผูกพันแนบเน้นต่อรัฐ อนาคตของตนขึ้น

อยู่กับชาติกรรมของรัฐไทยอย่างเต็มที่ เนื่องจากเหตุผลสำคัญอย่างน้อยสองประการคือ ในระยะกว่าทศวรรษที่ผ่านมา รัฐได้เข้ามามีบทบาทมากขึ้นและสร้างกรอบในการดำเนินธุรกิจของปัจเจกชนมากขึ้น และรัฐไทยยังมีระบบราชการเป็นใหญ่ โดยไม่มีโครงสร้างภาครัฐที่มีความสามารถควบคุมได้อย่างจริงจัง แม้แต่เพียงการเมืองหรือรัฐบาลที่มาจากการเลือกตั้ง ตามนัยนี้ชาวเมืองจึงต้องสัมพันธ์กับรัฐราชการอย่างใกล้ชิดและหลีกเลี่ยงไม่ได้

แต่พวากษ์ต้องประสบปัญหาสำคัญ ในแห่งนี้ที่เกี่ยวกับรัฐโดยตรง ความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วและกัววังขวางในระยะหลังนี้ ทำให้ปัจเจกชนต้องการกรอบระเบียบของรัฐอันใหม่ที่ คาดได้ และควบคุมได้ ในระดับหนึ่ง แต่รัฐไทยกลับไม่พัฒนาในแนวทางนี้ รัฐให้การสนับสนุนักธุรกิจระดับกลางและระดับเล็กน้อยมาก ทั้งการแข่งขันในตลาดภายในและภายนอกประเทศไทย นอกเหนือนี้ ความปลดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชนก็เป็นปัญหาด้วย รัฐที่ต้องประสิทธิภาพทำให้ผู้คนที่เกี่ยวข้องจำต้องเสียเงิน ทั้งในการดำรงอยู่และในการประกอบธุรกิจ เรื่องราภัลัยเปลี่ยงไปอีก เมื่อในอดีตหนึ่งนั้น พลเมืองชาวเมืองเหล่านี้กลับไม่พบหนทางที่จะเข้าถึงรัฐ มีแต่ธุรกิจขนาดใหญ่เพียงไม่กี่รายที่สามารถเข้าถึงและได้โอกาส สำหรับดำเนินงาน ส่วนธุรกิจระดับรองๆ ลงมา ต้องดำเนินการเสียเงิน เอาเอง และนี่คือที่มาของมิติทางสังคมของลัทธิพิธี ร.5: “รัฐเป็นสิ่งที่พวากษาและคนอื่นๆ เข้าถึงไม่ได้ นอกจากเข้าถึงโดยผ่านพิธีกรรม ลัทธิพิธี ร.5 จะอ่านว่าพิธีกรรมที่ทำให้พวากษาเข้าถึงรัฐในจิตนาการได้อย่างใกล้ชิด และเขาจะได้พบรัฐที่มีประสิทธิภาพ,

ที่ชาญฉลาด, และที่เปี่ยมด้วยการรุณภาพ อวย่างที่ “ไม่มีวันได้พบในชีวิตจริงของเข้า” (นิธิ เอี่ยวครีวิวงศ์ 2536 ค: 98)

ขอให้พิจารณาข้อสรุปนั้นฯ ของอาจารย์นิธิ อีกครั้ง : “บรรดาบุคคลที่นับถือบูชา ร.5 ในลักษณะนี้ จะว่าไปก็เป็น พลเมือง ของชาติไทยยิ่งกว่า คนกลุ่มใด, เป็นผลผลิตของการศึกษาที่ชาติไทย จัดขึ้น, มีชีวิตพัวพันอยู่กับ ตลาด (ห้างทางการ พานิชย์, การคัง, การเมือง และวัฒนธรรม) ของชาติโดยแท้ คนเหล่านี้มีจินตนาการที่ซัดเจน กว่าคนกลุ่มนื่นๆ ได้ว่า อนาคตของตนต้องเกี่ยวพัน อยู่กับอนาคตของชุมชนที่เรียกว่าชาตินี้อย่างแยก ออกจากไม่ได้...” (นิธิ เอี่ยวครีวิวงศ์ 2536 ค: 97) ใน ส่ายตาของพวกราช พระบาทสมเด็จพระปุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวทรงเป็น วีรบุรุษ ของชาติ ซึ่งวางรากฐาน แก่รัฐไทยสมัยใหม่. ทรงพระปรีชาสามารถในทุกๆ ด้าน และทรงเมตตาภารุณย์ต่อพสกนิกรเป็นอย่างยิ่ง พระองค์จึงเป็นสัญลักษณ์ของรัฐในจินตนาการ

มาถึงตอนนี้ เรายังมีแนวทางพอจะเข้าใจ ลักษณะของกลุ่มนี้ที่นับถือลักษณะนี้ อาจารย์ นิธิเสนอว่า พวกราชสังกัดอยู่ในกลุ่ม ชนชั้นกลาง ซึ่งมีชีวิตอยู่ในเขตเมือง และมักไม่ใช้ชาราชการ (ยกเว้นตำรวจ) แต่เป็นผู้ประกอบวิชาชีพอิสระ และผู้ประกอบธุรกิจตั้งแต่ระดับเล็กขึ้นไป โดย เป็นงานที่เสี่ยงกับนโยบายและการปฏิบัติของรัฐ เนื่องจากตนเองไม่ใหญ่พอจะเข้าไปกำหนด นโยบายหรือมีอิทธิพลต่อแนวทางปฏิบัติของรัฐ อย่างไรก็ตาม พวกราชมีฐานะเศรษฐกิจค่อนไปทางดีหรือดีมาก เมื่อเทียบกับประชากรที่ไม่ของ สังคมไทย นอกจากนี้ ยังเป็นผู้ที่ได้รับการศึกษา แผนใหม่ในสถาบันการศึกษาในแบบ ระดับหนึ่ง

และเข้าถึงข่าวสารข้อมูลจากสื่อสมัยใหม่อยู่พอดี สมควร ด้วยคุณสมบัติเหล่านี้ พวกราชจึงผูกพัน กับรัฐและมีทัศนคติต่อ ร.5 ในทางที่ดี พวกราช เข้าร่วมลักษณะพิธีเพื่อสักการะ วีรบุรุษ อันเป็น สัญลักษณ์ของรัฐในจินตนาการ, รัฐที่ไฝ่นหา

## 2. ไฝห่า เสด็จพ่อ ผู้ช่วยเหลือ

คงไม่มีใครปฏิบัติรัฐว่า ลักษณะนี้ ร.5 เป็นลักษณะพิธีที่มีบุคคลจริงในประวัติศาสตร์ และเป็น ชาวราษฎร์แท้ ที่เผยแพร่ในหมู่สาธารณะ อย่างกว้างขวางและเปิดเผย แต่หลายท่านคงอด สงสัยไม่ได้ว่า นำมาจากข้ออธิบายจากมติทางลัทธิ ดังที่อาจารย์นิธิเสนอแล้ว ยังมีเหตุผลอีกน้ำ อีก ไม่ที่จะใจให้ผู้คนลักษณะบูชาพระองค์?

บางท่านคงเคยได้ยินเรื่องราวเกี่ยวกับการ แนะนำให้ผู้ที่เกิดปีมะเมี่ย กราบไหว้บูชาแม่ ซึ่ง สัญลักษณ์ของแม่ ที่ยิ่งใหญ่ในเมืองไทยก็มีอยู่ เพียงไม่กี่รูป โดยที่พระบรมราชูปถงม้าถือว่ายิ่ง ใหญ่ที่สุด เนื่องจากเป็นที่รู้จักและเคารพของ บุคคลทั่วไปสำหรับสมเด็จพระบปิยมหาราชของทาง ราชการ หรือบางท่านอาจเคยได้รับคำแนะนำจาก หมอดู ให้ลักษณะบูชา เสด็จพ่อ เพื่อเป็นสิริมงคล แก่ต้นของตามดวงชะตา หรือเคยได้ยินเรื่องราว เกี่ยวกับอิทธิฤทธิ์ปฏิบัติของพระองค์ ในฐานะ ที่ทรงเป็นด้วยความสามารถด้านการเมือง ช่วยเหลือคุ้มครองผู้ที่นับถือพระองค์ (คล้ายกับ เจ้าแม่กวนอิม) พระบาทสมเด็จพระปุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัวได้ทรงกล่าวเป็นรูปเคารพคล้ายดั่งวัตถุ มงคลทางพุทธศาสนา เช่นกีบบเห็ดเบื้อยครั้งในหน้า หนังสือพิมพ์ ลองพิจารณา คากา ต่อไปนี้ ซึ่ง แจกแก่ผู้เข้าร่วมลักษณะ พวกราช ถนนพระบรมราชูปถงม้า

**พระค่าประจำสมเด็จพ่อ ร.5 กับม้าคู่ใจ**  
**นะโม ตั้สสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ (ว่า 3 หน)**  
**พระสยามมินทร์ໂច ວະໄຮວິຕີ ພຸທະສັງມີ ອິດິอะຮ່ຫັງ**  
**ສະຫັກສະ ກາຍັງ ວະຮັງພຸທົໂຈ ນະໂມພຸຖາຍະ (ວ່າທັງໝົດ 3 หน)**  
**ให้ดังจิตอธิษฐาน ປරາຄາສິ່ງໃດให้ข้อกັບທ່ານ**  
**ປີປະ ມະນະ ນະໂມ ພຸຖາຍະ (ວ່າ 3 หน)**  
**ທ່ານທີມາຄັ້ງແຮກ ຈຸດຂູປ 16 ດອກ ຄັ້ງຕ່ອໄປ 9 ດອກ**

พิธีสักการะบูชาดูมีแบบแผนมากขึ้น แม้จะไม่ปรากฏผู้นำการสรุตมณฑลและคณาอย่างเด่นชัด คุณวิเศษของพระองค์ในฐานะที่เป็นบุคลากร ประวัติศาสตร์ ได้ถูกผนวกเข้ากับความเชื่อทางศาสนาแบบประเพณี แล้วผู้สักการะต้องการอะไรจาก เสด็จพ่อ? พากเข้าตั้งจิตอธิษฐาน ขออะไรกับท่าน? ดูเหมือนจะมีคำตอบอยู่ในทำนอง กว้างๆ ว่า ขอให้ชีวิตคนเองและผู้เป็นที่รัก Jongoy ยืนเป็นสุข และทำมาค้าขึ้นหรือร่ำรวย บุคคลสำคัญคนหนึ่งในธุรกิจเพลงได้บอกไว้ว่า “ส่วนใหญ่เวลาที่ผมไปลานพระรูป ผมก็จะขอให้การค้าเจริญรุ่งเรือง ครอบครัวมีความสุข” (นิตยสาร วาไรตี้, ปีที่ 2 ฉบับที่ 15 ตุลาคม 2536, หน้า 57). ชีวิตที่เป็นสุขและความมั่งมีเป็นสิ่งที่คนทั่วไปปรารถนา ซึ่งหากจะจาก ลิ่งคัດສີທີ່ ทุกอย่างที่ เข้าเคราพนับถือ จนนับเป็นเรื่องธรรมด้าไปแล้ว แต่ขอให้เราพิจารณาเรื่อง ธรรมด้า นี้ให้ใกล้ชิดยิ่งขึ้น อาจารย์นิธิได้คาดเอาไว้ว่า สาขางของลัทธิพินิจซึ่งเป็นชนชั้นกลางชาวเมือง เป็นผู้ที่มีฐานะทางเศรษฐกิจอันมั่นคง บางคนอาจมีเงินหลay ร้อยล้าน ตั้งนั้น แม้ว่าพวากษาจะประกอบอาชีพที่มีความเสี่ยงสูงอันเกิดจากรัฐ “แต่นั้นไม่ได้หมายความว่า ชีวิตขาดความมั่นคง” แห่งนون

ว่า คนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจที่มั่นคงย่อมมีแนวโน้มที่จะมีชีวิตอันมั่นคงพอควรในสังคมเช่นนี้ แต่ความมั่นคงของชีวิตมีหลายมิติ, หลายແລ້ງ ซึ่งลำพังฐานะนั้นไม่อาจประกันได้ การที่บุคคลต้องแสวงหาผู้ช่วยเหลือ, ต้องกราบไหว้เพื่อให้สิ่งอื่นภายนอกตัวยอมรับ หรือต้องอ้อนวอนขอต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ภายนอก ย่อมแสดงถึงความต้องการที่พึง - ไม่ใช่ทางกายภาพ แต่เป็นทางความรู้สึก เรา รู้สึกไม่มั่นคงทางจิตใจ จึงแสวงหา วีรบุรุษ หรือผู้ที่จะช่วยเหลือแนะนำ ซึ่งเมื่อหาไม่ได้อย่างน่าพอยในความเป็นจริง ก็ต้องไฟหามาในจินตนาการ เรากำหรา เสด็จพ่อ ผู้ช่วยเหลือ

แล้วปัญหาทางจิตวิทยาเช่นนี้ ก็เกิดขึ้นกับบรรดาบุคคลที่มีฐานะทางเศรษฐกิจ-สังคมและมีการศึกษาเหล่านี้ได้อย่างไร? คำตอบมีอยู่หลายແລ້ງ หารับในที่นี้ ขอให้พิจารณาตัวอย่างปัญหาบางเรื่องที่เผชิญหน้าสังคมไทยอยู่ ซึ่งมีผลกระทบต่อปัจเจกชนในด้านความรู้สึกนึกคิดอย่างไม่อาจหลีกเลี่ยง :

- รัฐที่ไร้ประสิทธิภาพ ทั้งในการคุ้มครองดูแลชีวิตกับทรัพย์สินของประชาชน และในการเริ่มสร้างความมั่นคงดิบินดี ทั้งนักการเมืองและข้าราชการต่างถูกมองในแง่ลบว่า “ไม่อาจเป็นความ

## หวังในเรื่องได้ดี

● ความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจยังคงจำกัดอยู่ในหมู่คนรวย และซ่องว่างระหว่างคนรวยกับคนจนก็แฝงขยายกว้างออกเรื่อยๆ การพัฒนาที่ผ่านมาแสดงให้เห็นว่า รัฐมุ่งสร้างความเจริญแก่ระบบมากกว่าสร้างสิ่งดีงามสำหรับชีวิตมนุษย์ การมีกลับกล้ายเป็นสิ่งกำหนดสถานะของชีวิต ตั้งแต่มีชาติกำเนิด มีเงิน มีตำแหน่ง จนถึงมีครอบครัวและมีผู้คุ้มครอง ค่านิยมทางเศรษฐกิจกลับครอบงำระบบคุณค่าทางวัฒนธรรม

● ปัญหาสิ่งแวดล้อมทั้งเล็กและใหญ่ ที่ยิ่งใหญ่เกินกว่าปัจเจกชนหรือกลุ่มชนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งจะแก้ไขได้ ปัญหานี้ได้คุกคามพลโลกทั้งมวลแทนปัญหาอาชญากรรมในปัจจุบัน แต่สังคมไทยแก้ไขได้น้อยมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อมองจากผลงานของรัฐ

● ความประณานาที่จะดำรงชีวิตอย่างเป็นนายของตัวเองได้จบสิ้นลง เมื่อพบรความจริงว่า พวกร�ทุกคนได้กล้ายเป็นตั้งตัวขึ้นตัวเล็กๆ ในเครื่องจักรธุรกิจการอันใหญ่โตทั้งความคิด ความรู้สึก และรสนิยมของพวกร้า ได้ถูกจัดการควบคุมโดยรัฐ อุตสาหกรรม และลือมารชัน

● ความเห็นแก่ตัวของมนุษย์ ที่ระบบเศรษฐกิจของเรารáiได้พัฒนาขึ้นเพื่อตัวมันเอง ได้ไปกลั่นถังขึ้นที่เราใช้เป็นข้ออ้างกระทำการต่างๆ โดยคิดถึงแต่ตนเองและพวกรหองที่เกี่ยวข้อง โดยปราศจากความรับผิดชอบทางสังคม เราทำลายสิ่งแวดล้อมเพื่อความร่ำรวยส่วนตัว เราใช้ตำแหน่งและอำนาจหน้าที่เพื่อผลประโยชน์ส่วนตัว และเราพร้อมจะนำ ทำร้าย หรือเบียดเบียนผู้อื่น เพื่อประโยชน์ส่วนตัว ตั้งแต่ในวงการค้าจนถึงความ

## เรื่องในท้องถนน

● ในขณะเดียวกัน เรายังพบว่าการตอบสนองความประณานาททั้งหลายอย่างไม่มีขีดจำกัด - ในนามของ ความสุข - ไม่ได้นำไปสู่ชีวิตที่ดีงามหรือไม่ใช่ทางสู่ความสุขที่แท้ ค่านิยมในการดำรงอยู่ของชา้มีปัจจุบัน ขัดแย้งในตัวเองอย่างรุนแรง ทำให้ผู้คนที่ตระหนักกลับต้องตอกย้ำในความสับสน และหากไม่พบทางออกที่มีเหตุมีผลอันเหมาะสม เชาก็ต้องกลับไปสู่การตอบสนองเช่นเดิมเรื่อยไป

● แม้การศึกษาแพนใหม่จะมุ่งเรียนรู้และพัฒนาชีวิตด้วยการเข้าใจตามหลักเหตุผล โดยถือว่าเหตุผลเป็นสมรรถภาพของมนุษย์ ที่ต้องพัฒนาขึ้นมาใช้เข้าใจความจริงของโลกและชีวิตแต่วัฒนธรรมไทยกลับไม่ได้ถือเอาหลักการและความจริงตามหลักเหตุผลสากลเป็นสิ่งสำคัญเพื่อการดำรงอยู่ร่วมกัน เรายังกลับให้ความสำคัญกับการใช้เหตุผลเข้าข้างตัวเอง (ซึ่งเป็นรูปบิดเบือนในทางจิตวิทยา) ตามสถานการณ์เฉพาะหน้า เราอ้างว่าความเสมอภาคทางกฎหมายเป็นสิ่งครอบด้วยเหตุผลตามหลักสากล แต่ในความเป็นจริง ก็มีกรณียกเว้นมากราย สำคัญมีค่าแทนที่ใหญ่โตและผู้มีทธิพล ซึ่งเป็นเรื่องที่สังคมยอมรับโดยปริยายเมื่อกรณีเช่นนี้ค่อยๆ เผยบทยไป เราอ้างความสมานฉันท์ในสังคม แล้วเลิกใช้เหตุผลตามกฎหมายเพื่อเข้าใจความจริงในกรณี ภัยชีวภาพมีพิเรย์ความปริสุทธิ์ของสถาบันศาสนา และปล่อยปละละเลยไม่อาจริงเอารังกับการตรวจสอบความจริง/เท็จที่มีผู้กล่าวหาพระภิกษุชื่อดังวัฒนธรรมของเรามาได้かれพหลักเหตุผลสากลของมนุษย์เป็นสำคัญ (และนี่คงเป็นสาเหตุหนึ่งที่

เราประจักษ์สิ่งที่เรียกว่า วัฒนธรรมแห่งการวิจารณ์ ดังนั้น ชีวิตในหลายๆ ด้านของเรามา จึงดำเนินไปโดยไม่ต้องอาศัยเหตุผลหรืออาศัยไม่ได้ เหตุผลของเรา - ซึ่งก็คือ ตัวเรางด้วย - จึงไม่ได้มีส่วนร่วมอยู่กับตัวผู้อื่นอย่างแท้จริงในโลกนี้ เมื่อเป็นเช่นนี้ แล้วเรารำงอยู่กันอย่างไร? คำตอบ ก็คือ สำหรับผู้ที่สูญเสียเหตุผลในการเข้าใจความจริงของโลกและชีวิตไปอย่างรุนแรงนั้น คงไม่น่าแปลกอกไหร่ที่เขาต้องหันไปหาสิ่งอื่นในจินตนาการ ซึ่งไม่ต้องอาศัยเหตุผล สิ่งอื่นนี้ อาจเป็นรัฐ ผู้นำ หรือพระภิกษุ หรือสิ่งคักดีสิทธิ์ที่เข้าพอดี เขากลุ่มนี้เดียวความคิดเห็น

เหล่านี้เป็นเพียงตัวอย่างปัญหาบางเรื่องที่รายล้อมตัวเราว่าย สำหรับผู้ที่ยังต้องการดำรงชีวิตทางโลกยังและสภาพสุขกับสิ่งต้องห้ามทางจริยธรรม เมื่อต้องเผชิญกับปัญหาเหล่านี้ย่อมอดไม่ได้ที่จะรู้สึกว่าตนของช่างเล็กเสียเหลือเกิน รู้สึกว่าตัวเองอ่อนแอ และเมื่อในชีวิตจริงไม่พบผู้นำที่จะพาเข้าต่อสู้แก้ไขปัญหาได้ ก็ยิ่งรู้สึกโดดเดี่ยว เรารู้สึกไม่มั่นคงในการดำรงอยู่ร่วมกับปัญหาอันไม่คาด และพบว่าตัวเองอ่อนแอก่อนเกินกว่าจะเผชิญกับมันได้ เราจึงต้องแสวงหารือรุ่นผู้นำในจินตนาการ ผู้นำที่มีอิทธิฤทธิ์อำนาจอันยิ่งใหญ่ที่จะดับบันดาลแก้ไขปัญหาอันยิ่งใหญ่ให้เราได้ และในขณะเดียวกันก็มีเมตตาที่จะช่วยเหลือตามคำอ้อนขอเดียว

แต่การที่เราลงทะเบียนหรือสูญเสียความสามารถที่จะคิดด้วยเหตุผลเพื่อเข้าใจสถานการณ์จริงของโลกและชีวิต ได้ทำให้เรายากที่จะเข้าถึงครั้นๆ อันยากต้อง แทนที่เราจะครั้นๆ ในตัวเองและผู้อื่น ได้อย่างมีเหตุมีผล โดยทางอยู่บนประสบการณ์ของเรางด (คือเป็นหัวคนคิดของเรางด) เรากลับ

ครั้นๆ ในบางสิ่งที่เป็นคำตอบยังไม่อาจพิสูจน์ได้ด้วยเหตุผล (เช่น ครั้นๆ ตามที่ผู้อื่นบอก หรือรัฐบอกหรือทำตามแบบทุน) เพียงเพื่อผ่อนคลายภาระยุ่งยากในการคิดและตัดสินใจด้วยตัวเอง ท่านอาจพบผู้ลักภาระ เสด็จพ่อ ที่อ้างถึงพระปริชาสามารถและคุณงามความดีของพระองค์เสมอ แต่แทนที่พากษาจะถือว่าพระองค์เป็นสัญลักษณ์ของความสามารถและความดึงดูดเพื่อจะเป็นแบบอย่างให้ทำตาม (ทำหนองเดียวกับที่พระภิกษุสงฆ์ผู้ประพฤติชอบ ครั้นๆ ในพระพุทธเจ้า) พากษากลับแสดงความอ่อนด้อย ด้วยการมุ่ง ขอเพียงสิ่งเหละตัวเล็กๆ น้อยๆ

### 3. ปัญหาประชาธิปไตยกับชนชั้นกลาง

ชื่อบทความ “ลัทธิพิธีลัศด์เจพ่อ ร.5” มีชื่อร่องตามมาด้วยว่า เพื่อประชาธิปไตย ของ ประชาชน ในตอนหนึ่ง อาจารย์นิธิได้กล่าวถึงการที่ประชาชนต่างหลังให้กันมาจากการที่เป็นมหาวิหารที่ “...ถ้ามองลานพระบรมรูปทรงม้าเป็นมหาวิหารที่เป็นศูนย์กลางของลัทธิพิธี ก็นับว่าเป็นมหาวิหารสำหรับมวลชน โดยแท้ เพราะเปิดกว้างสำหรับการเข้าถึงได้ทุกทิศทุกทาง...พิธีกรรม ถวายบังคม ของลัทธิพิธีจึงมีลักษณะเสรีโดยแท้ ผิดแผกโดยสิ้นเชิงจากพิธีกรรมถวายบังคมพระบรมรูปทรงม้า ในวันที่ 23 ตุลาคม ซึ่งราชการเป็นผู้จัด เพราะพิธีกรรมนั้นมีการวางแผนล้างไร้รัฐกุมเสียจนเกร็ง และเฉพาะ สถาบัน เท่านั้นที่สามารถไปถวายบังคมในวันนั้นได้ พิธีกรรมของลัทธิพิธี ร.5 จึงจะห้าม ประชาชนปฏิบัติ (ไม่ว่าจะมีความหมายว่าอะไร) ออกมากได้ชัดเจน” (นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์ 2536 ค: 91) หมายความว่า ตั้งข้อสังเกตตรงนี้ด้วยว่า ในบทความไม่

มีต่อนได้เลยที่อาจารย์นิธิใช้คำว่า เป็นลักษณะ “เพื่อประชาธิปไตย ของประชาชน” ดังนั้นชื่อรองนี้ จึงมาจากไหนก็ไม่ทราบ และอาจารย์นิธิดังไม่ได้ตั้งขึ้นเอง ด้วยเหตุผลดังจะเห็นในตอนต่อไป

ในสุนทรพจน์เรื่อง วัฒนธรรมของคนชั้นกลางไทย (เสนอในงานสัมมนาทางวิชาการประจำปี ครั้งที่ 3 ของศูนย์ศึกษาเศรษฐศาสตร์การเมือง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 18-19 พฤษภาคม 2535) อาจารย์นิธิได้กล่าวถึงลักษณะของชนชั้นกลางไว้ หลายประการ ซึ่งน่าสนใจเป็นอย่างยิ่ง ขอให้พิจารณาบางประการที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวนี้ด้วย อย่างสังเขป มีความว่า : สำหรับชนชั้นกลางที่ สัมพันธ์กับตลาดโดยตรง (ในการผลิตสินค้าและบริการ) ทำให้พวกเขาร่วมโลกทัศน์ที่มีพื้นฐานอยู่บนความสัมพันธ์ในตลาด นั่นคือ ทุกอย่างมีมูลค่าที่สามารถซื้อขายแลกเปลี่ยนกันได้ทั้งสิ้น มุ่งเน้นในทักษะของชนชั้นกลางเป็นผู้เดินแท้ตัว ซึ่งต้องการทำกำไรหรือได้ประโยชน์สูงสุดเสมอ ความยุติธรรมเป็นเรื่องของมูลค่าที่เท่าเทียมและชีวิตที่ดี คือชีวิตที่ประเมินอกรามเป็นมูลค่าสูง แต่ชนชั้นกลางไทยก็ไม่ได้เป็นอิสระที่จะกำหนดตัวเอง พวกเขายังคงพึ่งพาอำนาจการเมืองของกลุ่มผู้ปกครอง (ชนชั้นสูง) และแม้ว่าในระยะหลังเปลี่ยนแปลงการปกครอง จะเริ่มมีสิ่งที่เรียกว่า วัฒนธรรมชนชั้นกลาง ปรากฏขึ้น แต่พวกเขาก็ยังเป็นมิตรกับวัฒนธรรมของกลุ่มผู้ปกครองตามจริยธรรม (มากกว่ากับวัฒนธรรมของชุมชน ซึ่งเป็นชนชั้นต่ำกว่า) อาจารย์นิธิออกไว้ด้วยว่า “... เพราะมีความคิดในเรื่องบุญและอำนาจลึบต่อมากจากติ ของกลุ่มผู้ปกครองในอดีต จึงมีอุดมคติเกี่ยวกับการปกครองว่าเป็นส่วนหนึ่งของการสร้างบุญการมี

รัฐบาลในอุดมคติคือ รัฐบาลที่มีเมตตา แต่แทรกแซงเข้าไปในชีวิตของพลเมืองมากๆ คนชั้นกลางไทยไม่รังเกียจรัฐบาลสมบูรณ์แบบสิทธิ์ (โดยเจ้าหรือผู้เด็จการก็ตาม) แต่ต้องเป็นสมบูรณ์แบบสิทธิ์ที่เปี่ยมด้วยความกรุณา หักคนดี เช่นนี้เป็นพื้นฐานอย่างดีแก่ระบบเผด็จการ และลักษณะรัฐ-นิยม (Statism) คนชั้นกลางไทยไม่เป็นฐานของสังคมประชาธิปไตยมากนัก... ประชาธิปไตยอาจถูกคนชั้นกลางใช้เป็นเครื่องมือในการช่วงชิงอำนาจทางการเมืองกัน แต่พื้นฐานของคนชั้นกลางไทยต่อประชาธิปไตยนั้น เป็นบาง เพราะขาด โลกทัศน์ที่จะเป็นฐานให้แก่ อุดมการณ์ประชาธิปไตย ได้ เช่น ความเชื่อในความเท่าเทียมกันของมนุษย์, ความเชื่อในเสรีภาพส่วนบุคคล, ความเชื่อในระบบการปกครองด้วยกฎหมาย, ความเชื่อในลักษณะเสมอภาคของชนกลุ่มน้อยและผู้ด้อยโอกาสฯลฯ... (นิธิ เอี่ยวครีวิวงศ์ 2536 ก: 31-41)

ทักษะของอาจารย์นิธิข้างต้น สะท้อนลักษณะสำคัญอย่างหนึ่งของชนชั้นกลางไทย คือ พวกเขายังคงพยายามต้องการความเจริญก้าวหน้าทางโลกย์ (ซึ่งเป็นปกติธรรมดा) แต่ในขณะเดียวกัน ก็ต้องการผู้นำที่จะช่วยเหลือชักฟ้าไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกระแสโลกปัจจุบันที่วงการค้าอาชันแปรอย่างรวดเร็วและกว้างขวาง ยกเว้นการผลิตล่วงหน้าได้อย่างสนิทใจ แต่ในสภาพสังคมที่เต็มไปด้วยปัญหาดังกล่าวแล้ว แทนที่จะพยายามออกกลับต้องเผชิญกับเรื่องราวที่ซับซ้อนลับลับยิ่งขึ้น การสำนึกรึความเป็นพลเมืองของชาติและความมุ่งหวังที่จะได้รัฐบาลหรือผู้นำที่ไว้วางใจได้ คงเป็นเหตุผลส่วนหนึ่งทั้งในการเข้าใจการที่พวกเขายังไม่คัดค้านการปฏิวัติยึดอำนาจและการที่คัดค้าน

## รัฐบาลทหาร

ชนชั้นกลางไม่ได้เป็นกำลังสำคัญอะไรต่อการพัฒนาของประเทศไทย เพราะโดยส่วนใหญ่แล้ว จิตใจของพวกราษฎร์อ่อนแออย่างยิ่ง พวกราษฎร์ กำลังแสวงหา ผู้ช่วยเหลือ ที่สมบูรณ์แบบ และเมื่อไม่พบในชีวิตจริง ก็ไฟหานในจินตนาการ

...แล้วเขาก็พบ เสด็จพ่อ

## 4. สังท้าย

คงเป็นที่ترหันกันอยู่แล้วว่า การเชื่อถือหรือครัวฑาราใน เสด็จพ่อ ร.5 ไม่ใช่สิ่งที่ผิดในตัวเอง และเป็นสิทธิส่วนบุคคล แต่จุดสำคัญอยู่ที่ท่าน หรือท่านคุณต้องเรางองต่อการเชื่อนั้น เราต้องไม่สูญเสียตัวเองไปในความเชื่อ ความเชื่อใดๆ ก็ตามจะมีคุณค่าก็ต่อเมื่อมันประเทืองชีวิต ทำให้เรามีพลังอำนาจมากขึ้นในฐานะที่เป็นมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งอำนาจที่จะรักษา ที่จะเมตตา กรุณาและสร้างสรรค์ แม้ว่าสภาพการณ์ของชีวิต พวกราษฎนานาทิ่นอกเห็นใจเป็นอย่างยิ่ง แต่การ

เคารพเสด็จพ่อจะมีความหมายที่แท้จริง ก็ต่อเมื่อเราเข้มแข็งมากขึ้น พยายามดูแลปกป้องตนเองให้มากขึ้น รู้สึกและคิดอย่างมีเหตุมีผลมากขึ้น ในฐานะมนุษย์ที่เป็นปัจเจก และเป็นส่วนหนึ่งของมนุษยชาติ อย่างที่พระองค์ทรงนึกคิดและคาดหวังเมื่อทรงดำเนินการปลดปล่อยทาส

เรื่องเหล่านี้ ผมก็ต้องหมั่นบอกตัวเองว่า เพราะผมก็เคารพรัก เสด็จพ่อ เช่นกัน และเข้าร่วมลักษณะพิเศษตามโอกาสอำนวย ไม่ทราบว่ารัฐราชการจะเข้ามาอยู่เกี่ยวกับลักษณะพิเศษนี้หรือไม่ และเมื่อไร เป็นที่คาดได้ว่า เมื่อใดที่รัฐเข้ามาอยู่เกี่ยวด้วยวัตถุประสงค์ที่จะทำให้เป็นแบบราชการ เมื่อนั้นลักษณะของพิธีกรรมแบบประชาธิปไตยของมวลชนก็คงสูญลิ้มไป ซึ่งคงคล้ายกับที่ประเพณีบุญบั้งไฟของชาวโลหะภูกบิดเบือนไป เมื่อราชการเข้ามาอยู่เกี่ยว ดังที่อาจารย์นิธิเดย์ศึกษาไว้ แทนที่ประเพณีความเชื่อจะช่วยสร้างสรรค์ชีวิต ชาวโลหะ พวกราษฎร์กลับต้องรับใช้ประเพณี (นิธิ เอี่ยวนครีวงศ์ 2536 ข)

## **บรรณานุกรม**

นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์

- 2536 ก. “วัฒนธรรมของคนเชื้อกลางไทย” ใน วารสารธรรมศาสตร์ ปีที่ 19 ฉบับที่ 1 2536.
- 2536 ข. ท่องเที่ยวบุญบั้งไฟในอีสาน กทม.: สำนักพิมพ์ มติชน.
- 2536 ค. “ลักษณะเส้นทาง ร.5” ใน ศิลปวัฒนธรรม ปีที่ 14 ฉบับที่ 10 สิงหาคม 2536.